

Die Tigerin von Weiach

Unter diesem Titel hat die Gruppe „Kultur“ des OKs SchauspielerInnen, Statisten, Techniker für das Musical „Die Tigerin von Weiach“ gesucht. In der Zwischenzeit ist aus dem Musical ein musikalisches Theaterstück geworden.

Das Ensemble umfasst im Moment ca. 20 Leute aus Weiach und Umgebung. Bereits zweimal haben sie sich mit Autor, Komponisten und Regisseur getroffen und haben sich kennen gelernt, Auszüge aus dem Theaterstück vom Autor gehört, Lieder aus dem Theater gemeinsam gesungen. Durchwegs alle sind begeistert vom Stück und brennen auf die Rollenverteilung und den Beginn der Proben. Diese werden im Februar 2021 beginnen.

Wie schon geschrieben, ist aus dem Musical ein musikalisches Theater geworden. Und der Inhalt lautet wie folgt zusammengefasst:

Die Tigerin von Weiach

ein musikalisches Theaterstück

Text: Mathias Reiter

Musik: Raimund Wiederkehr

Regie: Jeannot Hunziker

Wir spielen ein Musiktheaterstück über Weiach. In Weiach. Ein Stück Weiacher Geschichte. Ein Stück übers Durchhalten und über den Mut, seinem Herzen treu zu bleiben.

Zeit: 1799, die Grenze zwischen den herrschenden Mächten verschiebt sich über Weiach hinweg. Mal muss den österreichischen oder russischen Truppen, mal den Franzosen alles abgetreten werden,... die Weiacher, denen in dieser Zeit alles genommen wird, halten durch, sie sind schlau genug zu wissen, dass Stürme vorüber ziehen und dass es den Willen braucht, durchzuhalten, das Gute zu bewahren, um in der Zeit des Friedens wieder darauf aufbauen zu können.

Eine junge Weiacherin, die Klara, hat diesen Willen, diese Kraft. Sie ist die zentrale Figur in unserem rasanten Stück. Dass sie sich in einen französischen Soldaten verliebt, der aus aufrichtiger Liebe zu ihr Kopf und Kragen riskiert, macht die Sache nicht einfacher.

Einige der Männer des Dorfes sind im Frontdienst. Werden sie lebendig und gesund wieder nach Hause kommen? Die Soldaten sind einquartiert und nehmen sich, was sie brauchen. Klaras Bruder redet immer davon, nach Amerika auszuwandern, er erträgt die ständige Demütigung und das Elend des Krieges nicht mehr.

Die Tigerin von Weiach, die Klara, kämpft sich durch ein Stück voller tragischer und komischer Momente. Gemeinsam mit den Dorfbewohnern und ihrer Familie geht sie durch Katastrophen, feiert Feste und gerät am Ende in ein Abenteuer aus dem es keinen Ausweg zu geben scheint. Wird sie das Dorf retten können? Gibt es eine Zukunft für Klara und ihren Liebsten?

Es ist ein Stück aus einer der dunkelsten und bewegtesten Zeiten von Weiach. Doch am Ende siegt die Liebe und regiert der Humor. Eine spannende Handlung, witzige und schlaue Dialoge und packende Lieder. Wir freuen uns drauf!

Weitere Informationen

Im Mitteilungsblatt wird die Gruppe „Kultur“ möglichst jeden Monat über das musikalische Theaterstück berichten. In der nächsten Ausgabe erfahren Sie Neues vom Regisseur.